

NARRATIVA VARIA

- IL FILO INFINITO,
DI PAOLO RUMIZ
- NEL GIARDINO DELLE SCRITTRICI NUDE,
DI PIERSANDRO PALLAVICINI
- L'ORDINE DEL GIORNO,
DI ERIC VUILLARD
- DOCUMENTI, PREGO,
DI ANDREA VITALI
- TUTTO SARÀ PERFETTO,
DI LORENZO MARONE
- I RACCONTI DELLE DONNE,
A CURA DI ANNALENA BENINI
- LA MENNULARA,
DI SIMONETTA A. HORNBY

GIALLI

- IL TEMPO DELL'IPOCRISIA,
DI PETROS MARKARIS
- IL PIANTO DELL'ALBA.
ULTIMA OMBRA PER IL COMMISSARIO
RICCIARDI,
DI MAURIZIO DE GIOVANNI
- IL COLLEGIO,
DI TANA FRENCH
- DELITTI SENZA CASTIGO.
UN'INDAGINE INEDITA DI SARTI
ANTONIO,
DI LORIANO MACCHIAVELLI
- IL CUOCO DELL'ALCYON,
DI ANDREA CAMILLERI
- LA SEDUZIONE DEL MALE,
DI JAMES PATTERSON
- IL MANUALE DELLO STAGISTA KILLER,
DI SHANE KUHN

DIVULGAZIONE

- GENESI. IL GRANDE RACCONTO
DELLE ORIGINI,
DI GUIDO TONELLI

BIOGRAFIE E AUTOBIOGRAFIE

- FACCIO LA MIA COSA,
DI FRANKIE HI NRG MC
- UNA GRAZIA DI CUI DISFARSI.
ANTONIA POZZI: IL DONO DELLA VITA
ALLE PAROLE,
DI ELISA RUOTOLO

NARRATIVA RAGAZZI

- READ ON ANTHOLOGY! :

RACCONTI A CURA DI FESTIVAL LETTERATURA 2018

- STORIA DI MAY, PICCOLA DONNA,

DI BEATRICE MASINI

- DENTRO IL CUORE DI KOBANE,

DI VICHI DE MARCHI

- E L'OCEANO ERA IL NOSTRO CIELO,

DI PATRICK NESS

- COME HO SCRITTO UN LIBRO PER

CASO,

DI ANNET HUIZING



BIBLIOTECA COMUNALE

ORARIO DI APERTURA DA LUNEDÌ 9 SETTEMBRE 2019

LUNEDÌ	9.00-12.15	
MARTEDÌ	9.00-12.15	
MERCOLEDÌ		14.30-18.30
GIOVEDÌ	9.00-12.15	
VENERDÌ		14.30-18.30
SABATO	9.00-12.30	

*MERCOLEDÌ E VENERDÌ, DALLE 9.00 ALLE 12.15,
APERTURA DELLA SALA STUDIO,
CON ACCESSO DALL'UFFICIO SCUOLA (P.ZZA ROMA 12)*

BIBLIOTECA COMUNALE
CAMPAGNOLA EMILIA



“Io sono diversa. Non è vero come dicono, che siamo uguali. Sono più sottile, fatta d'un materiale che si sbriciola e s'ottunde e s'incrina all'urto. Piccina, povera, oscura mi faccio male più volentieri degli altri, io. So che mi spezzerei facilmente se dovessi reggere un grammo in più di quel che porto.

Quando l'ho detto a mia nonna, questa cosa, lei mi ha sorriso.

<<Che peso reggi tu, signorina che non arrivi a sette anni?>>.

<<La mia anima>>, ho risposto, <<la tengo a due mani>>.

Elisa Ruotolo, Una grazia di cui disfarsi

**BOLLETTINO
ACQUISIZIONI
SETTEMBRE 2019**